



# WHERE I COME FROM

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : My Where I Come From » by Kane Brown - intro 24 temps

Danse : Improver, 32 comptes, 4 murs - 1 TAG/RESTART - 1 RESTART

You Tube : <https://vimeo.com/311657344>

**TAG/RESTART à 12 H au 4ème mur qui commence à 3 H**, après 8 comptes, ajouter un JAZZ BOX  
Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant, puis RESTART

**RESTART au 8ème mur qui commence et finit à 3 H**, Vous finirez le coaster step PD devant, revenir appui sur le PG **en rajoutant un &** avant de repartir au début avec le Rock step PD devant.

## ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, 1/4 TURN & TRIPLE

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG

3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5-6 Rock step PG devant, revenir sur le PD

7&8 1/4 tour à gauche et Pas chassé à gauche ( PG, PD, PG )

9 H

**TAG/RESTART à 12 H au 4ème mur qui commence à 3 H**

## CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)

1-3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG

&4 PG à Gauche légèrement derrière, Planter talon D en diagonale avant D

&5 PD à côté du PG, croiser PG devant PD

6-7 PD à droite, croiser PG derrière PD

&8 PD à Droite légèrement derrière, Planter talon G en diagonale avant G

& Revenir sur le PG à côté du PD

## CROSS, 1/4 TURN, COASTER STEP, KICK BALL POINT (LEFT & RIGHT)

1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite et PG derrière

12 H

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**RESTART au 8ème mur qui commence et finit à 3 H en rajoutant un &**

5&6 Kick G devant, PG légèrement devant, pointer PD à droite

7&8 Kick D devant, PD légèrement devant, pointer PG à gauche

## SAILOR HEEL 1/4 TURN, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & STEP FWD, HEEL SPLIT

1&2 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à gauche et PD à droite, Planter talon G en avant

9 H

&3-4 **Revenir sur PG à côté du PD**, croiser PD devant PG, HOLD

&5-6 **PG à gauche**, Planter talon D en avant, HOLD

&7 **Revenir sur PD à côté du PG**, PG en avant

&8 **Ecarter les 2 talons vers l'extérieur**, revenir les 2 talons au centre