



I GOT THIS TOO

Chorégraphe : Kate Sala

Musique : 'I Got This' by Jerrod Niemann - Intro 16 comptes

Danse : Intermediate - 48 comptes, 4 murs - 1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=6GYIDp2YXsU>

RESTART ici à 9 H au 5ème mur qui commence à 12H

WALK FORWARD X 2, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE BACK.

- 1 2 Marche PD, marche PG.
- 3&4 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)
- 5 6 Rock step PG en avant, revenir PdC sur PD
- 7&8 Pas chassé en arrière (PG, PD, PG)

FULL TURN BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS.

- 1 2 1/2 à droite, & PD en avant, 1/2 tour à droite & PG en arrière
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5 6 Side rock PG à gauche, revenir PdC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

CHASSE RIGHT, TURN 1/4 LEFT CHASSE, DIAGONAL ROCKING CHAIR.

- 1&2 Pas chassé à droite, (PD, PG, PD)
- 3&4 1/4 tour à gauche, pas chassé à gauche (PG, PD, PG) **9 H**
- 5.6.7.8 Rock step PD en avant, revenir sur PG en arrière, rock step PD en arrière, revenir sur PG en avant
(Face à diagonale gauche) **7H 30**

CROSS, POINT, CROSS, DIAGONAL KICK BALL CROSS, STEP RIGHT, COASTER STEP.

- 1 2 3 Croiser PD devant PG (**7h30**), pointe PG à gauche (**9 H**), croiser PG devant PD **9 H**
- 4&5 Kick PD en diag. avant droite, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 6 PD à droite
- 7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

RESTART ici à 9 H au 5ème mur qui commence à 12H

STEP PIVOT 3/8 LEFT, DIAGONAL SYNCOPATED TRIPLE, ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1/2 LEFT.

- 1 2 PD en avant, pivot 3/8 tour à gauche en prenant appui sur PG **4H30**
- 3&4 Pas chassé en diagonale avant (PD, PG, PD).
- & 5 **Toujours en diagonale**, PG à côté du PD, PD en avant
- 6 7 Rock step PG en avant, revenir PdC sur PD **4H30**
- 8 1/2 à gauche, PG en avant **10H30**

TURN 1/2 LEFT, 1/8 TURN LEFT STEPPING BACK, TOUCH BACK, STEP, POINT LEFT, KICK & POINT RIGHT, TOUCH IN.

- 1 1/2 tour à gauche, PD en arrière **4H30**
- 2 3 **1/8 tour à gauche & PG en arrière**, pointe PD en arrière **3H00**
- 4 5 PD en avant, Pointe PG à gauche
- 6&7 KICK PG en avant, PG à côté du PD, pointe PD à droite,
- 8 touch PD à côté du PG