



BE THERE IN YOUR MORNING

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson

Musique : Let Me Be There - Die Campbells

Danse : Débutante, 32 comptes, 4 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=JnHeSnsG8lQ>

RESTART au 5ème mur (qui commence à 12H) face à 3 H

RIGHT ROCK. CROSS. HOLD (& CLAP). LEFT ROCK. CROSS. HOLD (& CLAP).

1-4 Rock step PD à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG, HOLD + CLAP

5-8 Rock step PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, HOLD + CLAP

POINT. HITCH. POINT. HITCH MONTEREY 1/4 TURN RIGHT.

1-2 Pointe PD à droite, HITCH genou droit dirigé vers genou gauche

3-4 Pointe PD à droite, HITCH genou droit dirigé vers genou gauche

5-6 Pointe PD à droite, 1/4 tour à droite en gardant le PD sur place

7-8 Pointe PG à gauche, rassembler PG à côté du PD et PdC sur PG

RESTART ici au 5ème mur (qui commence à 12 H) face à 3 H

JAZZ BOX CROSS. WEAVE RIGHT.

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à Droite, Croiser PG devant PD

5-8 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD, PD à droite - Croiser le PG devant le PD

SWIVEL RIGHT (HEEL, TOE, HEEL) HOLD & CLAP. SWIVEL LEFT (HEEL, TOE, HEEL) HOLD & CLAP.

1-2 Pivoter les talons à Droite, pivoter les pointes à Droite

3-4 Pivoter les talons à Droite, HOLD + CLAP

5-6 Pivoter les talons à Gauche, pivoter les pointes à Gauche

7-8 Pivoter les talons à Gauche, HOLD + CLAP

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR

e-mail : hellodan69@wanadoo.fr

Site : <http://www.goldenhilddancers.fr/>