



# SIDE BY SIDE

Chorégraphe : Patricia E. Stott (

Musique : « We work it out » de Joni Harms

Danse : Intermédiaire - 64 temps, 4 murs, 1 TAG, 1 FINAL

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=cFGj-IN3Of8>

**TAG à la fin du 1er mur à 3 H et à la fin du 3ème mur à 9 H**

**1-4 Avancer PD en diagonale à D en faisant BUMP DROIT, GAUCHE, DROIT, GAUCHE**

**FINAL danser jusqu'au compte 44 (rock step arrière PG) puis remplacer les comptes 45 à 48 par un vine à G avec 1/4 tour à G puis scuff PD.**

## CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER BACK,

1-4 Pas chassé à droite (D, G, D), rock step arrière PG)

5-8 Pas chassé à gauche (G, D, G), rock step arrière PD

## TRIPLE FWD, TURNING 1/2 TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, VINE LEFT WITH 1/4 TURN, SCUFF

1-4 Triple en avant (D, G, D) en faisant 1/2 tour à Gauche, rock step arrière PG

6 H

5-8 PG à Gauche, croiser PD derrière PG, PG à Gauche avec 1/4 tour à Gauche, SCUFF PD

3 H

## TRIPLE FWD, 1/2 PIVOT RIGHT, TRIPLE FORWARD, 3/4 TURN LEFT

1-4 Triple en avant (D, G, D), avancer PG, 1/2 tour à Droite (poids du corps sur PD)

9 H

5&6 Triple en avant (G, D, G)

7-8 1/4 tour à Gauche sur la plante du PG et poser PD à D, 1/2 tour à Gauche sur la plante du PD et PG à Gauche (vous êtes revenu face au mur de départ)

12 H

## CROSS & CROSS, SIDE, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, POINT

1-4 PD croisé devant PG, PG à gauche

5-8 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, croiser PG devant PD, pointer PD à Droite

## CROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, POINT TO SIDE, STEP ACROSS, POINT TO SIDE, POINT ACROSS, HOLD

1-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à Gauche, pointer PG croisé devant PD, pointer PG à Gauche

5-8 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite, pointer PD croisé devant PG, HOLD

## CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1-4 Pas chassé à droite (D, G, D), rock step arrière PG

5-8 Pas chassé à Gauche, rock step arrière PD

## 8 STEPS OF A FIGURE 8 VINE TO RIGHT

1-4 PD à Droite, croiser PG derrière PD, PD à Droite avec 1/4 tour à Droite, avancer PG

3 H

5-6 1/2 tour à Droite, 1/4 tour à Droite sur la plante du PD et poser PG à Gauche

12 H

7-8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche avec 1/4 tour à Gauche

9 H

## TRIPLE FWD, 1/2 PIVOT, TRIPLE FWD, FULL LEFT TURN

1-4 Triple en avant (D, G, D), avancer PG 1/2 tour à Droite (poids du corps sur PD)

3 H

5&6 Triple en avant (G, D, G)

7-8 1/2 tour à Gauche sur la plante du PG et poser PD en arrière, 1/2 tour à Gauche sur la plante du PD et poser PG en avant

3 H