



# BRING ON THE GOOD TIMES

Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher  
Musique : "Bring On The Good Times" par Lisa McHugh  
Danse : Improver - 32 comptes, 4 murs, 2 RESTARTS  
You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=1ogOquVG4eU>

## POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Pointer PD à Droite, toucher PD près du PG, pointer PD à Droite  
3&4 PD croise derrière PG, PG à G, pas PD croise devant PG,  
5&6 Pointer PG à Gauche, toucher PG près du PD, pointer PG à G,  
7&8 PG croise derrière PD, pas PD à D, PG croise devant PD,

## ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, L COASTER STEP, R LOCK STEP

1&2& Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, PD en arrière, CLAP  
3&4& PG en arrière, CLAP, PD en arrière CLAP,  
5&6 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant,  
7&8 PD en avant, PG LOCK derrière PD, PD en avant,

## STEP 1/4 CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK

1&2 PG en avant, 1/4 de tour à D et PD à D, PG croise devant PD,

3 H

3&4& PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD,

**RESTARTS ici aux 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs, face à 12H**

5&6 PD à D, PG près du PD, PD en avant,  
7&8 PG à G, PD près du PG, PG en arrière,

## R TOE STRUT, L TOE STRUT, R COASTER STEP, L HEEL STRUT, R HEEL STRUT, RUN x3

1&2& Poser pointe PD derrière, déposer talon D, poser pointe PG derrière, déposer talon G,  
3&4 PD en arrière, PG près du PD, PD en avant,  
5&6& Poser talon G devant, déposer plante PG, poser talon D devant, déposer plante PD,  
7&8 3 petits pas de course en avant PG, PD, PG

*Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR*  
*e-mail : [hellodan69@wanadoo.fr](mailto:hellodan69@wanadoo.fr)*  
*Site : <http://www.goldenhilddancers.fr/>*