



# FAIS DODO

Chorégraphe : Michelle Chandonnet (Canada)

Musique : « Fais do do » de Charlie Daniels Band - Redneck fiddlin' man

Danse : intermédiaire - 64 temps, 4 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=FeBLwDbvIAI>

## SIDE STEP, SLIDE, CROSS STOMP, CLAP (RIGHT & LEFT)

1-4 PD à D, PG glisse vers PD, PD STOMP devant PG, HOLD et CLAP.

5-8 PG à G, PD glisse vers PG, PG STOMP devant PD, HOLD et CLAP.

## STEP, STEP LOCK, STOMP, HOLD,

1-4 PD devant, PG croise derrière PD, PD STOMP devant, HOLD

5-8 PG devant, PD croise derrière PG, PG STOMP devant, HOLD

## KICK, STEP CROSS BACK Tenir les mains croisées derrière le dos

1-2 KICK PD devant en diagonale, PD derrière PG.

3-4 KICK PG devant en diagonale, PG derrière PD.

5-8 Idem 1-4

## STEP, ROCK STEP, HOLD

1-4 PD devant, revenir sur PG, revenir sur PD, HOLD

5-8 PG devant, revenir sur PD, revenir sur PG, HOLD

## RIGHT VINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, HOLD

5-8 Talon PG diagonale devant, PG croise devant jambe D, Talon PG devant, HOLD

(. les mains se croisent paumes vers le bas et montent et descendent au même rythme que le genou)

## LEFT VINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

1-4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, HOLD

5-8 Talon PD diagonale devant, PD croise devant jambe G, Talon PD devant, HOLD

( les mains se croisent paumes vers le bas et montent et descendent au même rythme que le genou )

## ROCK STEP, STEP 1/2 TURN, HITCH, STEP 1/4 TURN, HITCH

1-4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG.

5-6 PD devant, 1/2 tour à G avec HITCH genou G.

7-8 PG devant, 1/4 de tour à G avec HITCH genou

## D. RIGHT VINE, HITCH, LEFT VINE, HITCH

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Genou G HITCH.

5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Genou G HITCH.