



BOUNTY

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : "Bounty" by Dean Brody

Danse : Intermédiaire , 46 comptes, 2 murs (+ 1 intro)

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=YYDDPKKutHA>

RESTART sur le 1er mur, ne pas faire les 2 stomps de la fin

TAG/RESTART sur le 6ème mur, après 8 comptes :

1-8 1/4 tour à droite pour se retrouver face à 12 H avec un Stomp G à G puis Pause sur 7 temps

9-10 Stomp PD, Stomp PG .

INTRO quand Dean Brody chante a capella à faire lentement x 2:

1-6 PD en diag. avant D (3Comptes), stomp PG à côté du PD «sur guitare», + pause sur 2 temps

1-6 PG en diag. avant G (3Comptes), stomp PD à côté du PG «sur guitare», + pause sur 2 temps

1-6 PD en diag. arrière D (3Comptes), stomp PG à côté du PD «sur guitare», + pause sur 2 temps

1-8 PG en diag. arrière G (3Comptes), stomp PD à côté du PG «sur guitare», + pause sur 4 temps

Puis pause sur 2 comptes (fin de la 2ème série), avant de faire les 16 comptes suivants, sur la partie musicale

PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 KICK D devant, KICK D à droite

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 KICK G devant, KICK G à gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

PUIS COMMENCER LA DANSE SUR LES PAROLES « WE TOOK SHELTER IN A CHAPEL »

DANSE :

TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG

7&8 1/4 tour à droite et Triple step D G D à droite

3 H

TAG + RESTART au 6^{ème} mur

VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS & CROSS

- 1&2 KICK D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 KICK D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 1/4 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à gauche
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

9 H

KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP

- 1&2 KICK G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3&4 KICK G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant 1/4 tour à gauche (finir appui PD)
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

6 H

HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L

- 1&2& Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG
3&4 Triple step D G D devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 Triple step G D G en faisant 1/2 tour vers la gauche

12 H

TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP

- 1&2 Triple step D G D en faisant 1/2 tour vers la gauche
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

6 H

RESTART ICI sur le 1er mur

- 5-6 STOMP D devant, STOMP G devant

*Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR
e-mail : hellodan69@wanadoo.fr
Site : <http://www.goldenhilldancers.fr/>*