

TICKET TO THE BLUES

9 H

Chorégraphe: Niels Poulsen

Musique : "One Way Ticket" de Eruption Danse : Improver - 32 comptes - 4 murs

You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=rLdL_4171ew

FINAL : Le mur 12 (qui commence face à 3 H) est votre dernier mur. Faites les 16 premiers comptes,

puis sur le compte 17 poser le PD à droite pour vous retrouver à 12 H.

ROCK STEP FWD, R COASTER STEP, L ROCK FWD, 1/4 INTO L CHASSE

1 - 2 PD devant, revenir en appui sur le PG

3 & 4 PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, PD devant

(Option de tour : Tour complet à Droite sur place)

5 - 6 PG devant, revenir en appui sur le PD

7 & 8 Pivot 1/4 Tour à gauche en posant le PG à G, PD à côté du PG, PG à Gauche

(Option de tour : Faire 1 Tour 1/4 vers la Gauche)

WEAVE INTO R SAILOR STEP, WEAVE INTO BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 PD croisé devant PG, PG à G

3 & 4 PD croisé derrière PG, Petit pas PG à G, PD à D

5 - 6 PG croisé devant PD, PD à D

7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

SIDE R, TOGETHER L, R TRIPLE FWD, SIDE L, TOGETHER R, L TRIPLE BACK

- 1 2 PD à D, rassembler le PG à côté du PD
- 3 & 4 PD devant, rassembler le PG à côté du PD, PD devant
- 5 6 PG à G, rassembler le PD à côté du PG
- 7 & 8 PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, PG derrière

BACK R, CLAP X2, BACK L, CLAP X2, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP

- 1 & 2 PD derrière, CLAP 2 fois des mains
- 3 & 4 PG derrière, CLAP 2 fois des mains
- 5 6 PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 7 & 8 KICK PD devant, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG légèrement devant.

Siège social: Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR e-mail: <u>hellodan69@wanadoo:fr</u>

Site: http://www.goldenhilldancers.fr/