



# TANGO DE PASION

Chorégraphe : Kate Sala

Musique : Tango de pasion (Anamor, feat. Toni Salaza) intro 32 comptes

Danse : Intermédiaire -64 comptes, 2 murs -1 restart

You Tube : [http://www.youtube.com/watch?v=MdVNcTxT\\_nQ](http://www.youtube.com/watch?v=MdVNcTxT_nQ)

Note : La chorégraphie commence sur le mur de 12h, mais dès le restart (à 3h) la danse devient une 2 murs à 3h et à 9h

## STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE, SYNCOPATED ROCK STEPS

- 1-2 PD à Droite, PG à côté du PD
- 3&4 PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite
- 5&6& PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG en arrière sur diagonal Gauche

## WEAVE LEFT, CROSS & CROSS SIDE ROCK, RECOVER with 1/4 TURN R

- 1-2- 3-4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé derrière PG, PG à Gauche
- 5&6 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé devant PG
- 7- 8 PG à Gauche, 1/4 de tour à Droite + PD devant

## FULL TURN, TRIPLE, JAZZ BOX

- 1-2 1/2 tour à Droite sur plante PD + PG derrière, 1/2 tour à D sur plante PG + PD devant
- Option facile : 2 pas de marche en avant GD*
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6- 7- 8 PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à Droite, PG devant

## STEP 1/2 TURN L, STEP FWD PIVOT 1/2 R, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK STEP CROSS

- 1- 2 PD devant, 1/2 tour à Gauche sur la plante Droite (finir sur PG devant)
- 3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à Droite sur la plante Droite + PG derrière
- \*RESTART ici pendant le 1er mur, après le 28ème compte (vous serez face à 3h)*
- 5&6 triple 1/2 tour par la droite, PD devant
- 7- 8 PG croisé par-dessus PD, PG derrière

## CHASSE L, CROSS & CROSS, STEP L SWAYING HIPS L, R, L, R

- 1&2 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé devant PG
- 5- 6 PG à Gauche + balancer les hanches à G, balancer les hanches à Droite
- 7- 8 Balancer les hanches à Gauche, balancer les hanches à Droite

### SAILOR STEPS X2 TRAVELLING BACK, TOUCH L BACK, REVERSE 1/2 TURN L, STEP 1/2 TURN L

1&2 PG croisé derrière PD, PD légèrement à Droite, PG à Gauche

3&4 PD croisé derrière PG, PG légèrement à Gauche, PD à Droite

Les deux sailors steps s'effectuent en se déplaçant légèrement en arrière

5-6 Toucher la pointe Gauche derrière, 1/2 tour à Gauche sur la plante Droite (finir sur PG devant)

7-8 PD devant, 1/2 tour à Gauche sur la plante Droite (finir en appui sur PG devant)

### STEP FWD, FLICK BACK, CROSS SIDE ROCK, CROSS STEP, KICK, CROSS, UNWIND 1/2 TURN R

1-2 PD devant, flick PG dans la diagonale arrière Gauche

3&4 PG croisé devant PD, PD à Droite, revenir sur PG

5- 6 PD croisé devant PG, Kick PG vers diagonale avant Gauche

7- 8 PG croisé par-dessus PD, 1/2 tour à Droite (appui sur PG)

### ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL STEP, BUMP HIPS FWD X2, 1/4 TURN R BUMPING HIPS R, L

1- 2 PD derrière, revenir sur PG

3&4 Coup de pied Droit devant, PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant

5&6 Bumps avant, arrière, avant

7-8 1/4 de tour à Droite + bump à Droite puis à Gauche