



# ON THE FIELDS

Chorégraphes : Colin Ghys (BEL) & Ivonne Verhagen (NL) - Mars 2024

Musique : On the Fields - Lee Matthews - intro 38 temps

Danse : Novice, 32 comptes, 4 murs - 2 RESTARTS, 1 FINAL

You Tube : [https://www.youtube.com/watch?v=d96L\\_s-KSkY&t=7s](https://www.youtube.com/watch?v=d96L_s-KSkY&t=7s)

RESTART à 6 H au 3ème mur (qui commence à 6 h)

RESTART à 12 H au 6ème mur (qui commence à 12 h)

FINAL à 3 h Faire cross rock, side rock, sailor 1/4 tour pour se retrouver à 12 H

## ROCK FWD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, STEP DIAG, TOUCH, STEP DIAG BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Rock step PD en avant, revenir sur PG, Rock step PD à D, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5&6& PG en diagonal avant G, Touch PD à côté du PG, PD en diagonal arrière, KICK PG

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

## RUMBA BOX BACK, 1/4 T LEFT, RUMBA BOX FORWARD, PIVOT 1/2 LEFT, PIVOT 1/4 LEFT

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD en arrière

&3&4 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté du PG, PG en avant

5-6 PD en avant, 1/2 tour à G

7-8 PD en avant, 1/4 tour à G

9 H

3 H

12 H

## WALK R & L, MAMBO, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

1-2 PD en avant, PG en avant

RESTART à 6 H au 3ème mur (qui commence à 6 h)

3&4 MAMBO PD en avant, revenir sur PG, PD en arrière

5&6 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

RESTART à 12 H au 6ème mur (qui commence à 12 h)

7-8 PD en avant, 1/4 tour à G

9 H

## CROSS ROCK, STEP SIDE (2X), POINT & POINT & BRUSH, STEP, STEP

1&2 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG, PD à D

3&4 Cross rock PG devant PD, revenir sur PD, PG à G

5&6& Pointe PD à D, PD à côté du PG, Pointe PG à G, PG à côté du PD

7&8 BRUSH HITCH PD, PD sur place, PG à côté du PD