



# BLACKTOP

Chorégraphe : Marie-Claude Gill

Musique : Falling on the Blacktop - intro 32 temps

Danse : Intermédiaire - 2 murs, 64 temps, 1 RESTART, 1 TAG

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=ieQtgip9-Xc&t=4s>

## STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2 PD en diagonale avant D, PG Touch à côté PD
- 3&4 KICK PG, revenir sur ball PG, PD croise devant PG
- 5-6 PG en diagonale avant G, PD Touch à côté PG
- 7&8 KICK PD, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

**TAG à 6 H au 5ème mur ajouter 2 MONTEREY 1/4 TURN RIGHT : 1-8 (12H00) + RESTART**

## MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK

- 1-2 PD pointe à D, 1/4 tour à D et step PD à côté PG 3 H
- 3-4 PG pointe à G, step PG à côté PD
- 5-6 PD devant, PG Touch derrière PD
- 7-8 PG derrière, KICK PD

## STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT

- 1-2 PD derrière, KICK PG
- 3-4 PG derrière, KICK PD
- 5-8 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant, SCUFF PG

## ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT

- 1-2 PG devant, revenir sur PD
- 3-4 1/2 tour à G & PG pointe devant, poser talon G 9 H
- 5-6 PD devant, revenir sur PG
- 7-8 1/4 tour à D & PD pointe devant, poser talon D 12 H

## STEP 1/2 TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP 1/2 TURN LEFT

- 1-2 PG devant, 1/2 tour à D & revenir sur PD 6 H
- 3-6 PG devant, PD lock derrière PG, PG devant, SCUFF PD
- 7-8 PD devant, 1/2 tour à G & revenir sur PG 12 H

## ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, TOE STRUT BACK, 1/2 TURN LEFT, TOE STRUT

- 1-2 PD devant sur talon D, revenir sur PG
- &3-4 1/2 tour à D, step PD devant sur talon D, revenir sur PG 6 H
- 5-6 PD pointe derrière, poser talon D
- &7-8 1/2 tour à G, PG pointe devant, poser talon G 12 H

**RESTART : ici au 2ème mur (qui commence à 6h) face à 6h**

## STEP 1/2 TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G & revenir sur PG 6 H
- 3-6 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, HOLD
- 7-8 PG croise devant PD, revenir sur PG

## SIDE STEP, CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK, STOMP, RIGHT HEEL FAN

- 1-2 PG à G, PD croise devant PG
- 3-4 PG pointe à G, PG croise devant PD
- 5-6 KICK PD devant, stomp PD en diagonale avant D
- 7-8 Pousser talon D à D, revenir talon D au centre