



# WRITE A BOOK

Chorégraphie écrite pour les 10 ans des Golden Hill Dancers de Champagne au Mont d'Or  
le 3 octobre 2021

Chorégraphes : Séverine Fillion & Brayan Bogey (Oct 2021)

Musique : « Write a Book » by Maddie & Tae

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 2 murs, 1 RESTART

You Tube : <https://youtu.be/HdDQumOWFTg> - <https://www.youtube.com/watch?v=14oAmjLkaIE>

RESTART à 6 H au 2ème mur

## WEAVE TO THE RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-4 PD à droite, croiser le PG derrière PD, PD à droite, croiser le PG devant PD  
5-8 PD à droite, assembler le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG, HOLD

## WEAVE TO LEFT, STEP 1/4 TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-4 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5-8 PG à gauche, revenir sur le PD en pivotant 1/4 tour à droite, poser le PG devant, HOLD

3 H

## TOE STRUT, HEEL TAP, TOGETHER (TWICE)

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol  
3-4 Tap talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD  
5-6 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol  
7-8 Tap talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD

## KICK x 2, ROCK BACK, 1/4 TURN L & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Kick D devant (2 fois)  
3-4 Rock step du PD derrière, revenir en appui sur le PG  
5-6 1/4 tour à gauche et poser le PD à droite, Touche le PG à côté du PD  
7-8 PG à gauche, Touche le PD à côté du PG

12 H

RESTART à 6 H au 2ème mur

## SLIDE TO R, ROCK BACK, SIDE, HOOK 1/4 TURN R, 1/4 TURN L & SIDE, HOOK 1/4 TURN L

- 1-2 Grand pas du PD à droite, glisser le PG à côté du PD  
3-4 Rock step du PG derrière, revenir en appui sur le PD  
5-6 Poser le PG à G, Hook D croisé devant la jambe G en pivotant 1/4 tour à D  
7-8 1/4 T à G et poser le PD à D, Hook G croisé devant la jambe D en pivotant 1/4 T à G

3 H

9 H

## STEP LOCK STEP FWD, SCUFF 1/4 TURN L, SIDE, BEHIND, SIDE STEPS OUT OUT (R & L)

- 1-4 PG devant, « lock » PD derrière le PG, PG devant, Scuff D en 1/4 tour à G  
5-8 PD à droite, croiser PG derrière le PD, PD à droite (OUT), PG à gauche (OUT)

6 H

## RIGHT TOE HEEL SWIVEL, SWIVET RIGHT & LEFT, BUMPS

- 1-2 Ramener le PD vers le PG en pivotant le talon D à G, la pointe D à G  
3-4 Swivet à droite  
5-6 Swivet à gauche  
5-8 Bump des hanches à G, Bump des hanches à D (corps légèrement tourné en diagonale G)

## LEFT ROLLING VINE TOE STRUTTING, POINT FWD, FLICK

- 1-6 1/4 T G et Toe Strut G devant, 1/2 T G et Toe Strut D derrière, 1/4 T G et Toe Strut G à G  
7-8 Touch la pointe du PD devant, petit Flick D derrière

6 H