



# MONEY'S ALL GONE

Chorégraphes : Kate Sala, Jo & John Kinser (Janvier 2020)

Musique : "Money's All Gone" par Clare Dunn - Intro 32 temps

Danse: Intermédiaire - 64 Comptes, 4 murs - 2 RESTARTS

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=KKnH91tsDKE&t=308s>

**TAGS/RESTARTS à 12 H** au 3ème mur (qui commence à 6 H) et **à 6 H** au 7ème Mur (qui commence à 9 H)  
A la place du HOOK et à la place du HITCH, rassembler PG à côté du PD

## SIDE CHASSE RIGHT, LEFT ROCK BACK, SIDE CHASSE LEFT, RIGHT ROCK BACK

1&2.3.4 Pas Chassé à Droite (PD, PG, PD), Rock step PG en arrière, Revenir sur PD

5&6.7.8 Pas Chassé à Gauche (PG, PD, PG), Rock step PD en arrière, Revenir sur PG

## TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK

1&2 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)

3-4 PG en avant, 1/2 tour à droite

6 H

5&6& Planter talon G en avant, PG près du PD, Planter talon D en avant, PD près du PG

7-8 Planter talon G en avant, HOOK jambe gauche

**TAG/RESTART à 12 H** au 3ème mur (qui commence à 6 H) A la place du HOOK rassembler PG à côté du PD

## TRIPLE FWD, STEP 3/4 TURN WITH HITCHES

1&2 Pas chassé en avant (PG, PD, PG)

3-4 PD en avant, 1/2 tour à gauche + HITCH PG

12 H

5-6 PG en avant, HITCH PD

7-8 PD en avant, 1/4 de tour à gauche + HITCH PG

9 H

**TAG/RESTART à 6 H** au 7ème Mur (qui commence à 9 H) A la place du HITCH rassembler PG à côté du PD

## DIAGONAL TOUCH X2, STEP, LOCK, STEP, STEP

1-2 Avancer PG dans la diagonale avant gauche, Touch PD près PG

3-4 Avancer PD dans la diagonale avant droite, Touch PG près PD

5-6 Avancer PG diagonale avant gauche, Avancer PD locké derrière PG

7-8 Avancer PG diagonale avant gauche, Poser PD diagonale avant droite

## BEHIND, SIDE, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, FULL TURN LEFT

1-2 Croiser PG derrière PD, PD à droite

3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

5-6 Rock Step PD en avant, Revenir sur PG avec 1/4 de tour à gauche

6 H

7-8 1/2 tour à G & PD derrière (12 H), 1/4 de tour à G & PG à gauche

9 H

## WEAVE IN FRONT, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, 3/4 TURN RIGHT

1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche

5-6 Cross rock PD devant PG, Revenir sur PG

7-8 1/4 tour à droite & PG devant (12:00), 1/2 tour à droite & PG derrière

6 H

## 1/4 TURN RIGHT AND SIDE-HOLD, AND SIDE-HOLD, AND SIDE-ROCK RLRL

1-2 1/4 de tour à droite & PD à droite, HOLD

9 H

&3-4 Ramener PG près du PD, PD à droite, Hold

&5 Ramener PG près du PD, SWAY à droite

6-8 SWAY à gauche, SWAY à droite, SWAY à gauche (finir appui PG)

## JAZZ BOX, JUMP OUT AND CROSS, UNWIND 1/2 TURN LEFT, HOLD

1-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, PG légèrement devant

5-6 JUMP OUT des deux pieds ensemble, JUMP CROISÉ PD devant PG (finir appui PD)

7-8 1/2 tour à gauche, HOLD

3 H