



CRYSTAL TOUCH

Chorégraphe : Claire BELL - Maddison GLOVER

Musique : Slow hand - Mike RYAN - intro 16 temps

Danse : Intermédiaire- 32 temps - 4 murs - 2 TAGS, 1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=ovFrCDbaxAo>

Chorégraphié pour les 2020 CRYSTAL BOOT AWARDS. Blackpool, UK

TAGS à 6H à la fin du 2ème mur (qui commence à 3H) et **à 3H** au 7ème mur (qui commence à 12H)
1-4 PD à droite, SWAY à Droite, HOLD, SWAY à Gauche , HOLD,

RESTART à 9 H au 5ème mur qui commence à 12 H

FINAL (mur qui commence à 12 H) à la fin de la 2ème session, quand vous serez à 9 H, faire jazz box 1/4 tour au lieu de jazz box cross pour finir à 12 H

SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE 1/4, FORWARD, TURN 1/2, TRIPLE FWD

1.2 PD à Droite, PG à côté du PD (appui PG)

3&4 PD à Droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à D & PD en avant

3 H

5.6 PG en avant, 1/2 tour à D

9 H

7&8 Pas chassé en avant (PG, PD, PG)

FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

1.2 PD en avant, Touch PG à côté du PD

3.4 PG en avant, Touch PD à côté du PG

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière , PD à D, Croiser PG devant PD

RESTART à 9 H au 5ème mur qui commence à 12 H

SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FWD, STEP FWD, 1/4 TURN

1.2 PD à Droite, HOLD

&3.4 PG à côté du PD, Croiser PD devant PG , PG à G

5.6 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à Gauche & PG en avant

6 H

7.8 PD en avant, 1/4 de tour à Gauche

3 H

CROSS & CROSS, SIDE TRIPLE, SLOW SAILOR, BEHIND

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

3&4 Pas chassé à Gauche (PG, PD, PG)

5.6.7 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

8 Croiser PG derrière PD